



Stadt verwalten.
Dresden gestalten.

Externes Stellenangebot

Direktor/-in des Heinrich-Schütz-Konservatoriums Dresden (m/w/d)

Gestalten Sie die Zukunft der musikalischen Bildung in Dresden.

Das Heinrich-Schütz-Konservatorium Dresden mit ca. 7.200 Schülerinnen und Schülern, 250 Lehrenden sowie 9 Außenstellen ist eine der größten kommunalen Musikschulen Deutschlands. Mit einem breiten Bildungsangebot, hoher künstlerischer Qualität und gesellschaftlicher Verantwortung prägt es die kulturelle Bildungslandschaft der Landeshauptstadt Dresden für alle Altersgruppen in den Bereichen Instrumental, Tanz, Vokal und Ensemblespiel nachhaltig.

Für die strategische und operative Leitung des Eigenbetriebes suchen wir zum 1. März 2027 eine engagierte, innovationsstarke und führungserfahrene Persönlichkeit.

- **Bewerbung bis:** 31. Juli 2026
- **Arbeitszeit:** Vollzeit
- **Entgeltgruppe:** 15 TVöD
- **Standort:** Glacisstraße 30/32, 01099 Dresden
- **Qualifikation:** abgeschlossene wissenschaftliche Hochschulbildung

So gestalten Sie in Dresden

- gesamtverantwortliche Leitung des Eigenbetriebes einschließlich Personal-, Finanz- und Organisationsverantwortung
- strategische Weiterentwicklung der Musikschule als zentrale Institution der kommunalen Kultur- und Bildungslandschaft
- Förderung von musikalischer Elementarbildung, Leistungsförderung, Inklusion und lebenslangem Lernen
- Führung, Motivation und Weiterentwicklung der Mitarbeitenden unter pädagogischen und künstlerischen Gesichtspunkten
- Ausbau und Pflege von Kooperationen mit lokalen und nationalen Kultur- und Bildungseinrichtungen
- enge Zusammenarbeit mit der Hochschule für Musik „Carl Maria von Weber“ Dresden, städtischen Einrichtungen, Elternvertretungen und Fördervereinen
- Entwicklung nachhaltiger Strategien zur Ertragssteigerung mittels Vermietung und Kooperationen
- Entwicklung einer Fundraising-Strategie zur Einwerbung von Fördermitteln und Drittmitteln
- vertrauensvolle Zusammenarbeit mit politischen Gremien, Fachbehörden und dem Geschäftsbereich Kultur, Wissenschaft und Tourismus
- Verantwortung für die digitale Transformation sowie die Weiterentwicklung der IT-Strategie des Konservatoriums

Ihr Profil

- abgeschlossenes wissenschaftliches Hochschulstudium in der Fachrichtung Musikpädagogik, Musikmanagement, Musikwissenschaft, Orchestermusik, Chorleitung oder vergleichbarer Fachrichtungen (Master, Staatsexamen, Diplom)
- Fachkenntnisse im Bereich Musikdidaktik und Pädagogik
- mehrjährige Führungserfahrung in einer Musikschule, alternativ in einer Kultur-, Bildungs- oder öffentlichen Einrichtung (VdM-Lehrgang zur Führung und Leitung einer Musikschule wünschenswert)

- ausgeprägte strategische Kompetenz und Erfahrung in Kulturmanagement
- Erfahrung in Personalführung, Organisationsentwicklung und Budgetverantwortung
- hohe Kommunikations- und Netzwerkkompetenz
- Kenntnisse im Kultur- und Bildungssektor sowie Verständnis kommunaler Strukturen
- Innovationsfreude und Affinität zu digitalen Transformationsprozessen
- Identifikation mit den Werten kultureller Bildung und gesellschaftlicher Teilhabe

Wir bieten

- eine herausragende Führungsposition mit hoher gesellschaftlicher Relevanz
- Gestaltungsspielraum für innovative Entwicklungen und Zukunftsprojekte
- ein engagiertes Team von pädagogischen, künstlerischen und administrativen Mitarbeitenden
- eine etablierte Institution mit hoher regionaler und überregionaler Strahlkraft
- ein attraktives Gehalt der Entgeltgruppe 15 TVöD (Gehaltsspanne: 5.827,86 Euro bis 8.204,11 Euro pro Monat zzgl. der Sozialleistungen) sowie ansprechende Rahmenbedingungen im öffentlichen Dienst

In Dresden arbeiten und leben.

Dresden verbindet hohe Lebensqualität mit kultureller Vielfalt und einer starken Zukunftsperspektive. Rund 570.000 Menschen leben hier – in einer Stadt, die Raum zum Wohlfühlen, Weiterentwickeln und Mitgestalten bietet.

Als Arbeitgeber bietet die Landeshauptstadt Dresden vielseitige Aufgaben in unterschiedlichsten Bereichen. Freuen Sie sich auf sinnstiftende Aufgaben, ein modernes Arbeitsumfeld und die Möglichkeit, die Zukunft der Stadt aktiv mitzugestalten.

Wir stehen für Chancengleichheit.

Wir wertschätzen Vielfalt und möchten, dass unsere Beschäftigten die Stadtgesellschaft widerspiegeln. Wir begrüßen alle Bewerbungen – unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.

Interessiert?

Wenn Sie die Zukunft der musikalischen Bildung aktiv gestalten und eine renommierte Kultur- und Bildungseinrichtung strategisch weiterentwickeln möchten, freuen wir uns auf Ihre Bewerbung.

Bewerben Sie sich mit Ihren aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen **bis zum 31. Juli 2026 unter der Job-ID GB4260701** online über unser Bewerbungsportal (bewerberportal.dresden.de). Aus Sicherheitsgründen können nur Anhänge im PDF-Format angenommen werden.

Bei Fragen rufen Sie uns gern an. Für einen ersten vertraulichen Kontakt steht Ihnen die Beigeordnete für Kultur, Wissenschaft und Tourismus, Frau Annekatri Klepsch, unter der Rufnummer 0351-488 8900 (E-Mail: aklepsch@dresden.de) oder Frau Börner aus dem Haupt- und Personalamt unter der Rufnummer 0351-4882095 (E-Mail: kboerner@dresden.de) gern persönlich zur Verfügung. Diskretion ist selbstverständlich.

Mit der Abgabe der Bewerbung willigen Sie der Speicherung der personenbezogenen Daten während des Bewerbungsverfahrens ein. Detaillierte Hinweise zur Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten sowie den Umgang mit den übersandten Unterlagen finden Sie in unseren [FAQ](#).

Sie haben noch nicht die passende Stelle gefunden?

Gerne informieren wir Sie über neu veröffentlichte freie Stellen der Landeshauptstadt Dresden in unserem Newsletter. Jetzt abonnieren unter www.dresden.de/newsletter!